RUTAS
de las memorias
en el 9A: relatos en construcción



"Alicia se levantó de un brinco porque de pronto comprendió que jamás había visto un conejo con chaleco y con un reloj en su interior y, ardiendo de curiosidad, corrió a campo traviesa detrás de él, justo a tiempo para ver cómo se colaba por una gran madriguera que había bajo un seto.

Allí se metió Alicia al instante, tras él, sin pensar en un solo momento cómo se las ingeniaría para volver a salir"
(Fragmento de Alicia en el País de las Maravillas)

¿Te arriesgarías a correr como lo hizo Alicia?

¿Qué habrá detrás de la puerta?

¿Dónde estará ubicada esa puerta?

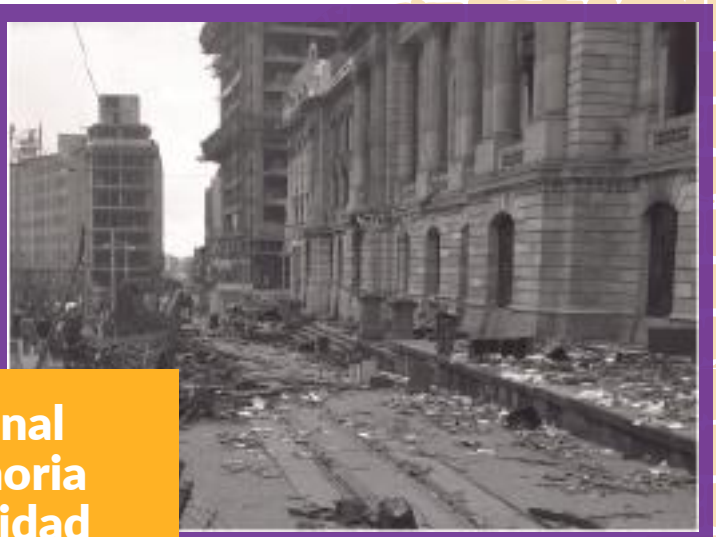
Continúa para descubrirlo

....

"Alicia abrió la puerta y descubrió que conducía a un estrecho pasadizo, no mucho mayor que una ratonera. Se arrodilló y, a través del corredor, vio el más hermoso jardín que jamás haya visto."



#OtraVez9DeAbril



#QuéSabemosDel9DeAbril

Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad con las Víctimas del Conflicto Armado

9 DE ABRIL

#DíaDeLasVíctimas



#SomosConstructoresDeMemoria



¿Cuáles son nuestras memorias de 1948 a hoy?
¿Nos faltarán piezas en la construcción de los relatos?

Tips de navegación

Los siguientes símbolos aparecerán en las actividades y te permitirán ir a otros lugares, no dudes en buscarlos.

Links para profundizar

Podrás ampliar la información utilizando otras fuentes.

Tejiendo puentes

Se hará referencia a las relaciones que pueden existir entre el pasado y el presente.

Relatos digitales

Ingresa a las aplicaciones para conocer de otras formas las narraciones que vamos construyendo.

Pesquisa colectiva

Serán retos para realizar de manera colaborativa.

#OtraVez9DeAbril

¿Otra vez 9 de abril? Es un interrogante que pudo estar hoy o hace unos años rodando tu cabeza. Seguramente el/la docente de sociales realizó unas sesiones de clase sobre el tema o hubo cambio de actividades en el colegio. Iniciemos con los siguientes retos:

RETO 1.

Pregunta en tu familia historias sobre el personaje que aparece en el billete que se muestra a continuación:



RETO 2.

Utiliza el teléfono o el WhatsApp para indagar sobre:

¿Qué historias les contaban sus abuelos/as sobre el 9 de abril?

Seguro te encontrarás con relatos extraordinarios y no olvides registrarlos en un cuaderno, como los que usan los historiadores/as.

¿Qué pasó el 9 de abril de 1948?

El 9 de abril de 1948 fue asesinado en Bogotá el líder liberal Jorge Eliécer Gaitán, generando una rebelión popular que se conoce como El Bogotazo y que también tendría futuras implicaciones en varias zonas rurales de Colombia, especialmente en departamentos como Santander, Cundinamarca, Boyacá, Huila y Tolima. Jorge Eliécer Gaitán era un carismático líder popular que utilizó su profesión de abogado para defender a los trabajadores y campesinos. Por esto, Gaitán recibió un gran apoyo por parte de la gente que respaldó su carrera política y le permitió asumir cargos tan importantes como el de ser Ministro de Educación y alcalde de Bogotá.

El asesinato de Gaitán aún sigue siendo un misterio. De hecho, existen varias hipótesis sobre el responsable. Ahora bien, sin importar la identidad del agresor, podemos señalar que este hecho ocurrió porque el liderazgo popular de Gaitán amenazaba los intereses de las élites políticas y económicas del país.

Ahora vamos a viajar hacia dos escenarios: uno sonoro y otro fotográfico:

Viaje sonoro

La radio pública inicia en 1940 cuando es fundada la Radiodifusora Nacional de Colombia y por eso hoy podemos escuchar en su fonoteca audios de diversos momentos históricos, incluido 1948. Sigue el enlace y escucha cómo se narró la noticia de la muerte de Gaitán.

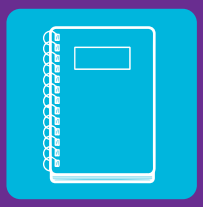
https://www.senalmemoria.co/articulos/el-9-de-abril-en-9-audios-de-la-fonoteca-de-senal-memoria
(El 9 de abril en 9 audios de la Fonoteca de Señal Memoria)

Viaje fotográfico

Las cámaras nos permiten capturar instantes del tiempo-espacio en recuadros, algunos de ellos, como ocurre en tu casa tienen un lugar especial. Observa la galería que fue obtenida de tres fuentes: El Espectador, Banco de la República (fotógrafa Sady González) y del fotógrafo Lunga (Luis Gaitán).



#QuéSabemosDel9DeAbril



RETO 3.

Teniendo en cuenta los cuidados propuestos por la Alcaldía de Bogotá para este tiempo de cuarentena, contacta a varias personas que consideres te pueden compartir narraciones sobre el 9 de abril. Acto seguido realiza las preguntas que se encuentran en el formulario y escribelas en tu cuaderno de notas.

¿Porqué recuperar la memoria del 9 de abril?

Los levantamientos populares del 9 de abril fueron uno de los sucesos más importantes de la historia colombiana del siglo XX y es necesario recordarlos porque no solo nos permite entender los conflictos políticos que existían en 1948, sino que también nos acerca a la situación y los intereses de la gente común de ese momento. La muerte de Gaitán significó para muchos de sus seguidores el fin de las esperanzas de un proyecto político diferente, que le diera voz a todos los que habían estado excluidos y les diera algún grado de participación en las decisiones políticas del país.

¿Cuál es la tu fecha de nacimiento?

¿Qué es lo que más recuerdas del 9 de abril de 1948?

¿Conservas alguna fotografía u objeto simbólico de ese día? ¿Cuál es?

Voces en contexto

A continuación, tendrás la posibilidad de leer las voces de personas que forman el relato histórico de esa época.

"Yo no soy un extranjero, yo soy un indio y posiblemente un negro como son todos ustedes, yo soy un hombre del pueblo, yo tengo su misma raza".

Jorge Eliecer Gaitán
Conferencia de los viernes culturales.

"Cuando regresaba al lugar de trabajo, en la calle 14, me enteré de la noticia del asesinato de Gaitán. Miré hacia la carrera séptima y vi la movilización de la gente; inmediatamente me dirigí a este lugar y cuando llegué a la séptima, justamente, pasaban arrastrando el cuerpo de Roa Sierra. Ya había un grupo, personas del pueblo enfurecidas, prácticamente linchando a Roa Sierra".

Julio Posada, quien era miembro del comité ejecutivo del partido comunista. Entrevista realizada por Arturo Alape.

"A mí se me ponía fría la cara cada vez que oía su voz. El empezaba hablando bajito, bajito, e iba subiendo el volumen, cada vez más fuerte, terminaba gritando, al tiempo que la gente aplaudía y se emocionaba. Luego con un gesto callaba a la gente y volvía a empezar pasito".

Guillermo Archila. Periodista de la Jornada y El Liberal. Entrevista realizada por el colectivo Memoria y Palabra.



Para complementar los discursos te ampliamos el espectro de discursos al formato audiovisual, solo tienes que dar clic en la url.

https://bit.ly/2yMtGf9

https://bit.ly/2JRYHRa

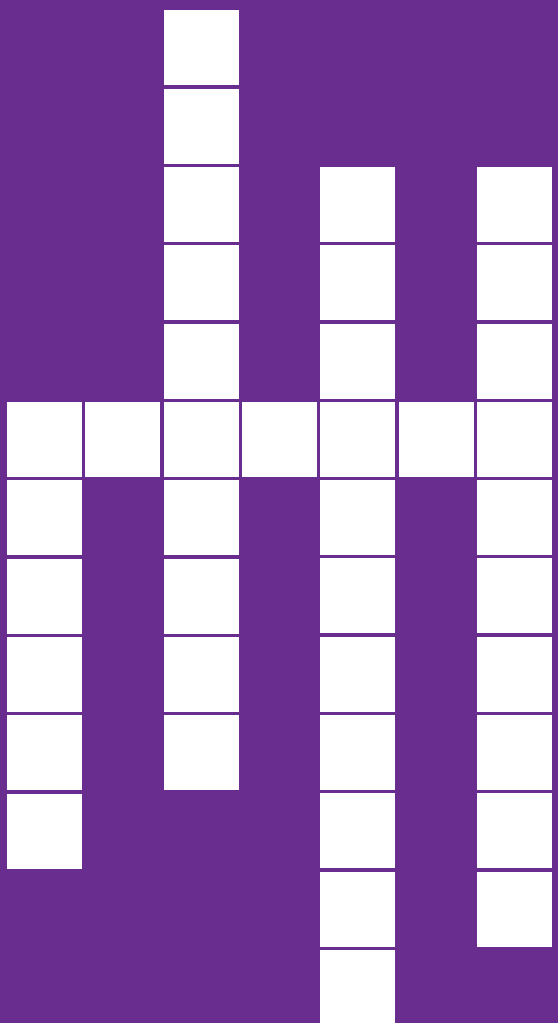
#DíaDeLasVíctimas

Debido a estos acontecimientos, el 9 de abril fue la fecha elegida para la conmemoración del Día Nacional de la Memoria y la solidaridad con las Víctimas del conflicto armado. Según la Ley 1448 de 2011, también conocida como "ley de víctimas y restitución de tierras, a partir del año 2012, todos los 9 de abril se conmemora este día. En el camino de la reparación a las víctimas del conflicto cada paso es un paso hacia la construcción de un país más democrático.

RETO 3.

Ten en cuenta apartados de la Ley 1448 para completar el crucigrama:

> **ARTÍCULO 142. DÍA NACIONAL DE LA MEMORIA Y SOLIDARIDAD CON LAS VÍCTIMAS.** El 9 de abril de cada año, se celebrará el Día de la memoria y Solidaridad con las Víctimas y se realizarán por parte del Estado colombiano, eventos de memoria y reconocimiento de los hechos que han victimizado a los colombianos y colombianas.
>
> El Congreso de la República se reunirá en pleno ese día para escuchar a las víctimas en una jornada de sesión permanente.



HORIZONTAL

1. Personas que individual o colectivamente, hayan sufrido un daó por hechos.

VERTICAL

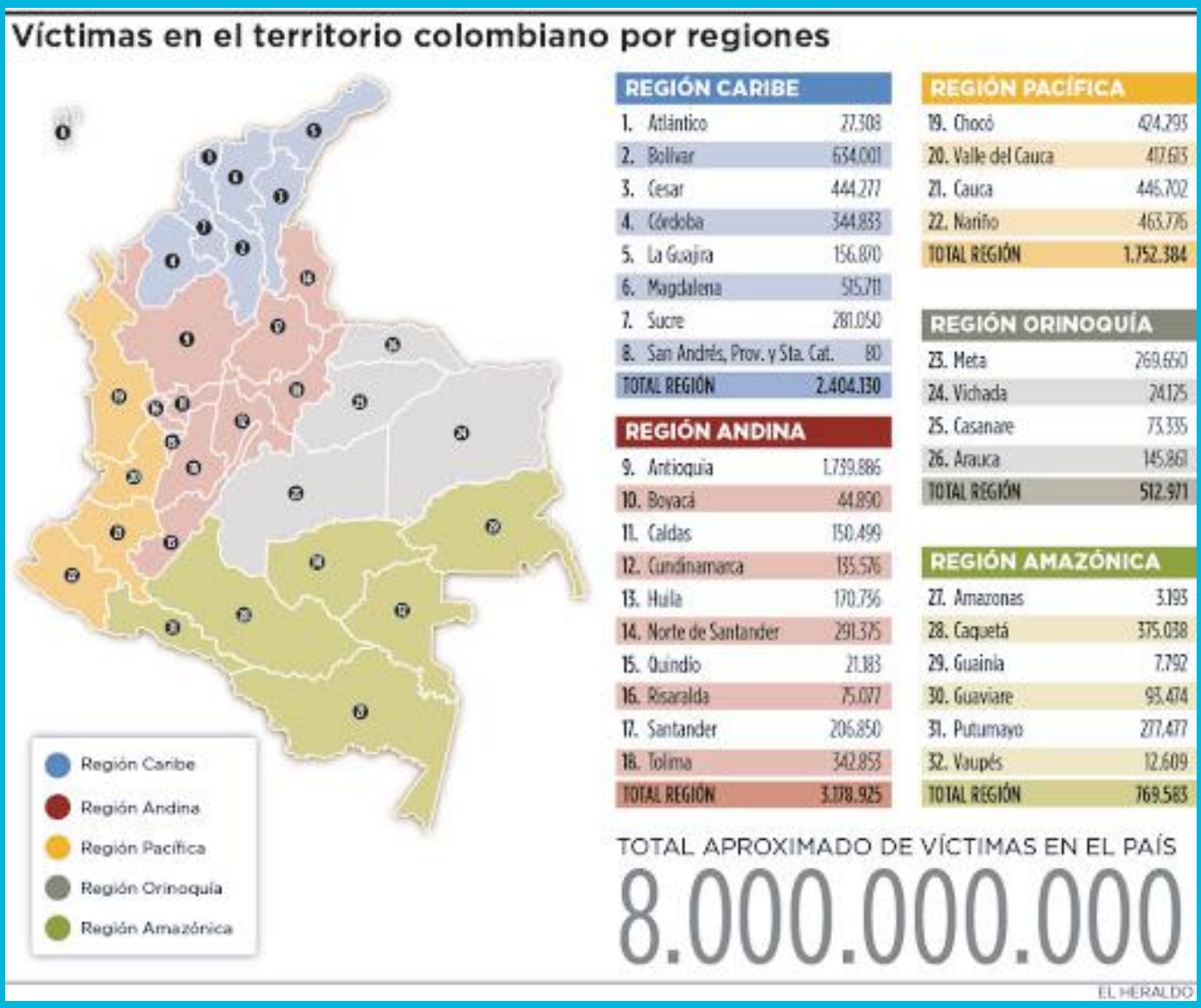
1. Cuando se requiera las víctimas ueden solicitarlo a las autoridades competentes.

2. Día de la memoria y .....

3. Derecho a la verdad, la justicia y la .....

4. Las víctimas, sus familiares y la sociedad en general, tienen el derecho a conocer

¿Por qué será necesario tener un día nacional de la memoria y la solidaridad con las víctimas? Observa las infografías y comparte tus conclusiones con tus familiares más cercanos.



#SomosConstructoresDeMemorias

En esta ocasión les invitamos a pensar en el impacto en la memoria colectiva del 9 de abril de 1948, particularmente a hacer una reflexión sobre los días posteriores al 9 de abril, el aislamiento social que se vivió por esos días, el racionamiento, el trabajo de entidades de la salud como los hospitales o la Cruz Roja que tuvieron que salir para ayudar y atender a los heridos.

En este sentido, estamos siendo cada uno de nosotros constructores de las memorias de momento planetario de transformación, puesto que cada uno lo está sintiendo y viviendo de una manera específica. Piensa por un momento en estos interrogantes:

¿Qué podemos decirles a nuestros vecinos/as sobre el cuidado de la vida?

¿Qué acciones podemos realizar para recordar cómo nos afectó la pandemia?

¿Habrá ocurrido una situación similar en otro momento de la historia?

¿Qué tuvieron en cuenta?

Con estas primeras ideas y con la proyección de permitir narrar lo que sientes, imagina que le harás una carta a otra persona que está en un país con alto índice de contagio por Covid, relatando detalladamente tus emociones, tus acciones y tus sueños que ha suscitado la cuarentena.