

Informe de
seguimiento 

Plan Institucional de Participación Ciudadana

**Secretaría General Alcaldía
Mayor de Bogotá**

Noviembre - diciembre 2021

CONTENIDO

01

OBJETIVO

02

**ESPACIOS
PROGRAMADOS**

03

MONITOREO

04

**RECOMENDACIONES
Y CONCLUSIONES**



01

OBJETIVO



OBJETIVO

Compartir a la ciudadanía los avances y resultados de los espacios de participación ciudadana realizados en los meses de **noviembre y diciembre** del 2021, en el marco del **Plan Institucional de Participación Ciudadana** de la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá.



02

ESPACIOS PROGRAMADOS

ESPACIOS PROGRAMADOS

- 1. Desarrollar la estrategia de difusión y posicionamiento del Modelo de Gobierno Abierto.** *Equipo Gobierno Abierto - Oficina Asesora de Planeación.*
- 2. Realizar talleres de usabilidad de la plataforma Gobierno Abierto, para garantizar la retroalimentación ciudadana y la co-creación de mejoras de experiencias de usuario.** *Equipo Gobierno Abierto - Oficina Asesora de Planeación.*
- 3. Implementar una agenda para el desarrollo de actividades de vinculación ciudadana a procesos de transparencia, rendición de cuentas, participación y colaboración.** *Equipo Gobierno Abierto - Oficina Asesora de Planeación.*
- 4. Mesas de participación efectiva de víctimas.** *Oficina de Alta Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación.*
- 5. Realizar ejercicios de apropiación digital.** *Alta Consejería Distrital de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.*
- 6. Participación ciudadana para la formulación de las fases de la política pública "Bogotá Territorio Inteligente".** *Alta Consejería Distrital de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.*

ESPACIOS PROGRAMADOS

- 7. Realizar conversatorios virtuales del Archivo de Bogotá.** *Subsecretaría Distrital de Fortalecimiento Institucional- Dirección Distrital de Archivo de Bogotá.*
- 8. Realizar Facebook Live sobre Inspección Vigilancia y Control - IVC, como mecanismos de participación para la transparencia y el acceso a la información pública.** *Subsecretaría de Servicio a la Ciudadanía.*
- 9. Otros espacios.**



03

MONITOREO



3.1

DESARROLLAR LA ESTRATEGIA DE DIFUSIÓN Y POSICIONAMIENTO DEL MODELO DE GOBIERNO ABIERTO

*Equipo Gobierno Abierto -
Oficina Asesora de Planeación*

Propósito y avance cualitativo de desarrollar la estrategia de difusión y posicionamiento del Modelo de Gobierno Abierto

PROPÓSITO

Los talleres de posicionamiento del gobierno abierto tienen como propósito vincular a diferentes actores ciudadanos a los pilares y principios del gobierno abierto. En noviembre tuvieron un énfasis especial en ciudadanía con discapacidad.

DESCRIPCIÓN

Durante el mes de noviembre, la Secretaría General realizó cinco espacios de posicionamiento ciudadano (cuatro virtuales y uno presencial) con públicos diversos: ciudadanos con discapacidad, organizaciones sociales de jóvenes, instituciones de educación superior, y ciudadanos y ciudadanas para la reformulación política pública de discapacidad.

TIPO DE ESPACIO

Taller

PROMOCIÓN

La convocatoria se realizó por correo electrónico, redes sociales y piezas comunicacionales a finales del mes de octubre y a lo largo del mes de noviembre y se llevó a cabo los días 9, 16, 18 y 30 de noviembre de 2021

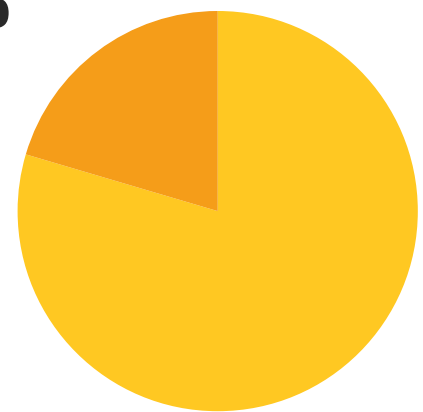


Participación de hombres y mujeres en 13 talleres de la estrategia de difusión y posicionamiento del Modelo de Gobierno Abierto

113

Mujeres

20,4%



79,6%

29

Hombres

142

Participantes

Participación según orientación sexual en los talleres para la estrategia de difusión y posicionamiento del Modelo de Gobierno Abierto

2

Transexuales

4

Transgénero

2

Bisexuales

3

Homosexuales

Participación según pertenencia étnica en los talleres de la estrategia de difusión y posicionamiento del Modelo de Gobierno Abierto

4

Población negra, mulata,
Afrodescendiente y Afrocolombiana

2

Pueblos indígenas

Participación según discapacidad en los talleres de la estrategia de difusión y posicionamiento del Modelo de Gobierno Abierto

43

Con discapacidad

89

Cuidadores de
personas con
discapacidad

8

Adultos mayores

Avance cuantitativo estrategia de difusión y posicionamiento del Modelo de Gobierno Abierto

4

Documentos, listados de asistencia y otros soportes de los talleres realizados

Programado

5

Documentos, listados de asistencia y otros soportes de los talleres realizados

Ejecutado

Cumplimiento*



125%



3.2

TALLERES DE USABILIDAD DE LA PLATAFORMA GOBIERNO ABIERTO

*Equipo Gobierno Abierto -
Oficina Asesora de Planeación*

Propósito y avance cualitativo de los talleres de usabilidad de la plataforma gobierno abierto

PROPÓSITO

Poner a prueba a Chatico, el chatbot de la plataforma GAB para conocer la percepción ciudadana sobre los flujos, imagen y usabilidad del chatbot, así como obtener retroalimentación individual y grupal de diferentes sectores de la ciudadanía sobre cada uno de los flujos.

DESCRIPCIÓN

Con el ánimo de obtener retroalimentación ciudadana con enfoque poblacional y diferencial, se planeó y llevó a cabo el tercer taller de usabilidad de la plataforma enfocado en Chatico. Se trató de un evento virtual en el que alrededor de 20 ciudadanos interactuaron con el chatbot de la plataforma de Gobierno Abierto. Para ello, se diseñó una metodología que permitió recoger sus apreciaciones individuales y grupales sobre seis de los flujos. Todos los resultados fueron entregados al equipo de desarrollo de la Alta Consejería TIC para la mejora de la plataforma y del chatbot.

TIPO DE ESPACIO

Taller

PROMOCIÓN

La convocatoria se realizó por correo electrónico, redes sociales y piezas a lo largo del mes de noviembre y se llevó a cabo los días el 30 de noviembre de 2021.



Participación de hombres y mujeres en los talleres de usabilidad de la plataforma gobierno abierto

9

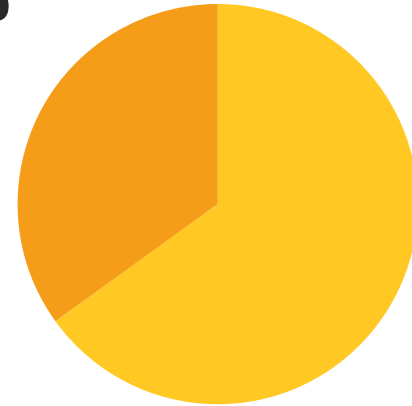
Mujeres

35,7%



5

Hombres



64,3%

14

Participantes

Participación según pertenencia étnica en los talleres de **usabilidad de la plataforma gobierno abierto**

1

Raizal

1

Discapacidad física

1

Palenquera

talleres de usabilidad de la plataforma Gobierno Abierto en imágenes



Avance cuantitativo talleres de usabilidad de la plataforma gobierno abierto

1

Documentos,
listados de
asistencia y
otros soportes
de los talleres
realizados

Programado

1

Documentos,
listados de
asistencia y
otros soportes
de los talleres
realizados

Ejecutado

Cumplimiento*



100%



3.3

**IMPLEMENTAR UNA AGENDA
PARA EL DESARROLLO DE
ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN
CIUDADANA A PROCESOS DE
TRANSPARENCIA, RENDICIÓN
DE CUENTAS, PARTICIPACIÓN Y
COLABORACIÓN**

*Equipo Gobierno Abierto -
Oficina Asesora de Planeación*

Propósito y avance cualitativo agenda para el desarrollo de actividades de vinculación ciudadana a procesos de transparencia, rendición de cuentas, participación y colaboración

PROPÓSITO

El propósito de la agenda es informar, sensibilizar e integrar a la ciudadanía en una relación democrática y transparente con la Administración Distrital, promoviendo acciones de inclusión y accesibilidad a todos los sectores poblacionales en torno al modelo de Gobierno Abierto a través de varias estrategias.

TIPO DE ESPACIO

Estrategia.

RECURSOS

Cuatro integrantes del equipo de Activación Ciudadana Gobierno Abierto Bogotá.



Propósito y avance cualitativo agenda para el desarrollo de actividades de vinculación ciudadana a procesos de transparencia, rendición de cuentas, participación y colaboración

DESCRIPCIÓN

Se ha trabajado en una hoja de ruta de activación ciudadana que consta de varias líneas. Una de ellas es UniversiGAB, que se ha ejecutado a través de acercamientos con la Universidad Santo Tomás, la Universidad Antonio Nariño, la Universidad de la Sabana, la Universidad Distrital, la Universidad del Bosque, la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, y la Universidad El Bosque. Otra línea es la ruta de implementación de acciones para formular la agenda jóvenes GAB, que ha llevado a cabo varios talleres presenciales de co-creación y posicionamiento con líderes juveniles. Una tercera es la línea Jueves - GAB: ¡Le tengo el dato!, basada en el aprovechamiento de datos abiertos, que ha realizado ocho encuentros con variadas entidades del distrito. La cuarta es la línea de reactivación, en compañía del sector Desarrollo Económico, que ha llevado a cabo Ferias de Reactivación Económica en las localidades de Antonio Nariño y Bosa. Finalmente, la quinta y última línea de activación ciudadana es la de ruralidad.



PROMOCIÓN

La convocatoria se realizó por correo electrónico, redes sociales y piezas a lo largo del año teniendo en cuenta que cada estrategia desarrolla espacios y actividades puntuales que tienen su propio proceso de convocatoria.

Agenda para el desarrollo de actividades de vinculación ciudadana a procesos de transparencia, rendición de cuentas, participación y colaboración en imágenes



Avance cuantitativo Agenda para el desarrollo de actividades de vinculación ciudadana a procesos de transparencia, rendición de cuentas, participación y colaboración

2

Matriz de aportes ciudadanos a compromisos GAB
Informe de balance de agendas de activación ciudadana

Programado

2

Matriz de aportes ciudadanos a compromisos GAB
Informe de balance de agendas de activación ciudadana

Ejecutado

Cumplimiento*



100%



3.4

MESAS DE PARTICIPACIÓN EFECTIVA DE VÍCTIMAS

*Oficina de Alta Consejería de Paz,
Víctimas y Reconciliación*

Propósito y promoción de las mesas de participación efectiva de víctimas

PROPÓSITO

Realizar las sesiones de las Mesas de Participación Efectiva de Víctimas, dando cumplimiento a lo establecido en el protocolo de participación efectiva de víctimas del conflicto armado en Bogotá.

TIPO DE ESPACIO

Mesas Efectivas de Participación de víctimas.

RECURSOS

Pago de garantías de participación según resolución 001 de 2021 y se pagaron garantías por conectividad según resolución 005 de 2021.

PROMOCIÓN

Noviembre

La convocatoria se realizó mediante **correo electrónico** una semana antes de las mesas y se llevaron a cabo en todo el mes de noviembre.

Diciembre

La convocatoria se realizó mediante **correo electrónico** una semana antes de las mesas y se llevaron a cabo todo el mes de diciembre.

Avance cualitativo de las mesas de participación efectiva de víctimas

Noviembre

Sesionaron de forma ordinaria 22 mesas, No sesionaron las mesas Antonio Nariño y Distrital. Sesionaron para el abordaje de temas de interés relacionados con el plan de trabajo de la Mesa Servir de instancia válida de participación oportuna y efectiva de las víctimas ante la administración local y las entidades pertenecientes al SDARIV, en el diseño, implementación, ejecución y evaluación de la Ley 1448 de 2011, sus decretos reglamentarios y la normatividad distrital en los temas relacionados con asistencia, atención y reparación integral a víctimas*

Diciembre

Sesionó de forma ordinaria 15 mesas, las 24 mesas. No sesionaron las mesas Antonio Nariño, Fontibon, Ciudad Bolívar, Santa Fé, Puente Aranda, Teusaquillo, Sumapaz y Mesa Distrital. Las sesiones se realizaron para el abordaje de temas de interés relacionados con el plan de trabajo de la Mesa Servir de instancia válida de participación oportuna y efectiva de las víctimas ante la administración local y las entidades pertenecientes al SDARIV, en el diseño, implementación, ejecución y evaluación de la Ley 1448 de 2011, sus decretos reglamentarios y la normatividad distrital en los temas relacionados con asistencia, atención y reparación integral a víctimas.*

* Las Mesas determinan en sus reglamentos internos la fecha en la cual se realizará la sesión cada mes

** **SDARIV:** Sistema Distrital de Atención, Asistencia y Reparación Integral a las Víctimas

Participación de hombres y mujeres en las mesas **Noviembre**

160

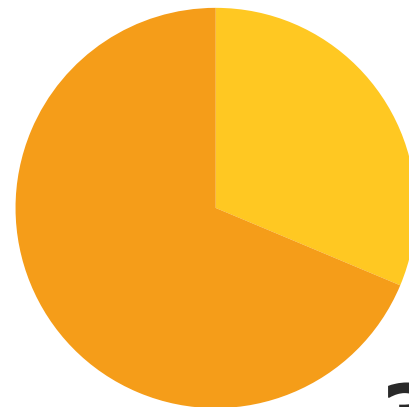
Mujeres



67,8%

76

Hombres



32,2%

236

Participantes

Participación de hombres y mujeres en las mesas **diciembre**

106

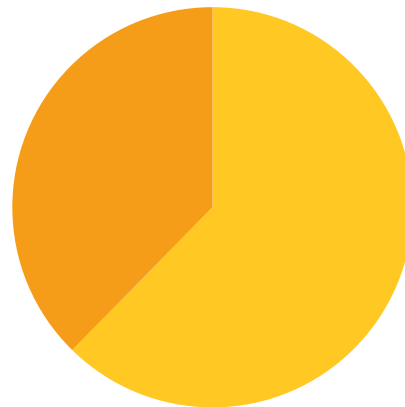
Mujeres



37,6%

64

Hombres



62,4

170

Participantes

Mesas de participación efectiva de víctimas en imágenes



Mesas de participación efectiva de víctimas en imágenes



Avance cuantitativo de las mesas de participación efectiva de víctimas en **Noviembre**

1

Reporte de
reunión
ciudadana

Programada

1

Reporte de
reunión
ciudadana

Ejecutada

Cumplimiento



100%

Avance cuantitativo de las mesas de participación efectiva de víctimas en **Diciembre**

1

Reporte de
reunión
ciudadana

Programada

1

Reporte de
reunión
ciudadana

Ejecutada

Cumplimiento



100%

3.5

TALLER DE APROPIACIÓN DIGITAL

*Alta Consejería Distrital de Tecnologías
de la Información y las Comunicaciones*



Propósito, promoción y descripción del taller de apropiación digital

PROPÓSITO

Visitar los principales equipamientos y proyectos que se encuentran ejecutando las alcaldías locales en el territorio y generar líneas de trabajo para la aceleración e impulso de estos.

TIPO DE ESPACIO

Recorrido

DESCRIPCIÓN

Con esta actividad se logró identificar oportunidades de trabajo con la Biblioteca Virgilio Barco en apropiación digital. Asimismo, con la Universidad ECCI se identificaron diferentes iniciativas en que se encuentran trabajo con la localidad de Tunjuelito y Ciudad Bolívar.

PROMOCIÓN

La actividad se convocó y desarrolló el 29 de octubre por correo electrónico y se llevó a cabo el 5 de noviembre del 2021.

Participación de hombres y mujeres en los talleres de apropiación digital

3

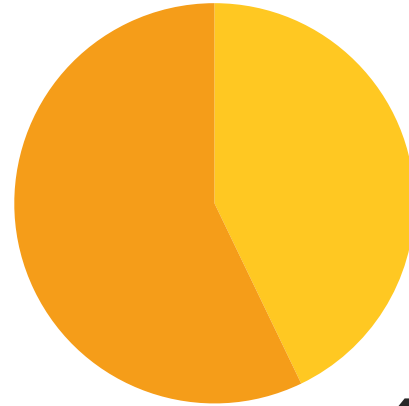
Mujeres



57,1 %

4

Hombres



42,9%

7

Participantes

Taller de apropiación digital en imágenes



Avance cuantitativo del taller de apropiación digital

1

Informe de los
ejercicios
desarrollados

Programado

1

Informe de los
ejercicios
desarrollados

Ejecutado

Cumplimiento



100%



3.6

**PARTICIPACIÓN CIUDADANA
PARA LA FORMULACIÓN DE LAS
FASES DE LA POLÍTICA PÚBLICA
“BOGOTÁ TERRITORIO
INTELIGENTE”**

*Alta Consejería Distrital de Tecnologías de la
Información y las Comunicaciones*

Propósito y avance cualitativo participación ciudadana para la formulación de las fases de la política pública “Bogotá territorio inteligente”

PROPÓSITO

Desarrollar y adelantar la fase de agenda pública de la Política Bogotá Territorio Inteligente para la inclusión de propuestas ciudadanas.

DESCRIPCIÓN

Durante el periodo se realizaron talleres de política donde se recogieron las principales preocupaciones de la ciudadanía y las aspiraciones y propuestas que tienen los participantes para el desarrollo y ejecución de la política Bogotá Territorio Inteligente.

TIPO DE ESPACIO

Taller

PROMOCIÓN

Se realizó la convocatoria a través de piezas comunicacionales en las siguientes fechas:

1. Colegio de la Bici: Convocatoria (11 de noviembre), realización (16 de noviembre).
2. Nudo Puente Aranda: Convocatoria (17 de noviembre), realización (24 de noviembre).
3. Centro de Memoria Paz y Reconciliación: Convocatoria (19 de noviembre), realización (26 de noviembre).
4. UPI Servitá: Convocatoria (26 de Noviembre), realización (3 de diciembre).
5. Secretaría de Ambiente: Convocatoria (8 de diciembre), realización (15 de diciembre).

Participación de hombres y mujeres en para la formulación de las fases de la política pública "Bogotá territorio inteligente"

85

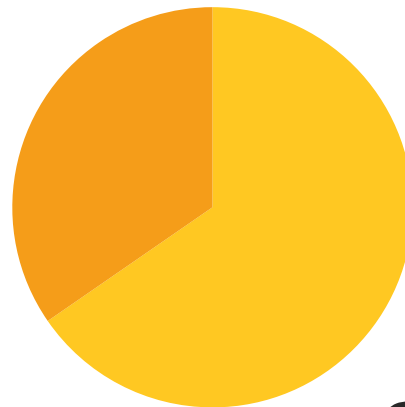
Mujeres



34,6 %

45

Hombres



65,4%

130

Participantes

Formulación de las fases de la política pública "Bogotá territorio inteligente" en imágenes



Avance cuantitativo de la **participación ciudadana** para la formulación de las fases de la política pública “Bogotá Territorio Inteligente”

1

Informe de estado de formulación de la política

Programado

4

Informe de estado de formulación de la política

Ejecutado

Cumplimiento



400%



3.7

CONVERSATORIOS VIRTUALES DEL ARCHIVO DE BOGOTÁ

*Subsecretaría Distrital de Fortalecimiento
Institucional- Dirección Distrital de Archivo
de Bogotá*

Propósito, y descripción de los conversatorios virtuales del Archivo de Bogotá

PROPÓSITO

Generar un acercamiento entre la ciudadanía y la misionalidad del Archivo de Bogotá, a partir de la reflexión sobre fondos, colecciones, avances y proyectos estratégicos que permitan en el ciudadano la apropiación social del patrimonio documental.

CONVOCATORIA

La convocatoria se promocionó al inicio del mes de noviembre y se llevó a cabo el 18 de noviembre y 2 de diciembre a través de redes sociales, correo electrónico y micrositios web.

TIPO DE ESPACIO

Espacio virtual a través de Facebook live.

DESCRIPCIÓN

En noviembre se llevó a cabo el conversatorio: "Cuarto encuentro de jóvenes investigadores Cátedra Bogotá". En este se presentaron los trabajos de podcast y poster de los alumnos de diferentes universidades a partir del ejercicio de memoria de Bogotá y la Sabana. Este conversatorio permitió afianzar la lectura de ciudad desde la memoria con una perspectiva académica. A su vez, aseguró los lazos interinstitucionales y las alianzas con la Red de Universidades Cátedra Bogotá y un acercamiento al público universitario. En diciembre se realizó el conversatorio "Narración oral y memorias de Bogotá" este se realizó con la participación de los artistas de la franja de narración oral del Archivo de Bogotá que se enmarca en la agenda cultural. En este conversatorio participaron además vecinos del barrio San Bernardo quienes fueron público de la obra y pudieron dar su lectura sobre la puesta en escena de narración oral y las realidades de su barrio a propósito de la coyuntura de renovación urbana. Este conversatorio permitió acercar nuestros contenidos y proyectos estratégicos como Bogotá historia común 2,0 a la ciudadanía de las localidades y los barrios, identificando varios puntos en común respecto a la memoria de la ciudad.

Asistencia al conversatorio "Cuarto encuentro de jóvenes investigadores Cátedra Bogotá".

Convocatoria

Se realizó a través de **redes sociales** (Instagram, Twitter y Facebook) ,correo electrónico y piezas comunicacionales.

Desarrollo

Este conversatorio se realizó el **18 de noviembre de 2021** a través de una transmisión en vivo por Facebook live.

767

Reproducciones en Facebook live entre noviembre y diciembre.

1

2

3

CONVERSATORIO

La historia de Bogotá llega a tu casa

El Comité Cívico Cátedra Bogotá y la Secretaría General a través del Archivo de Bogotá invitan al **Cuarto Encuentro de Jóvenes Investigadores Cátedra Bogotá**

¿Qué están investigando o qué acciones adelantan los jóvenes acerca de patrimonio y memoria de Bogotá y la sabana?

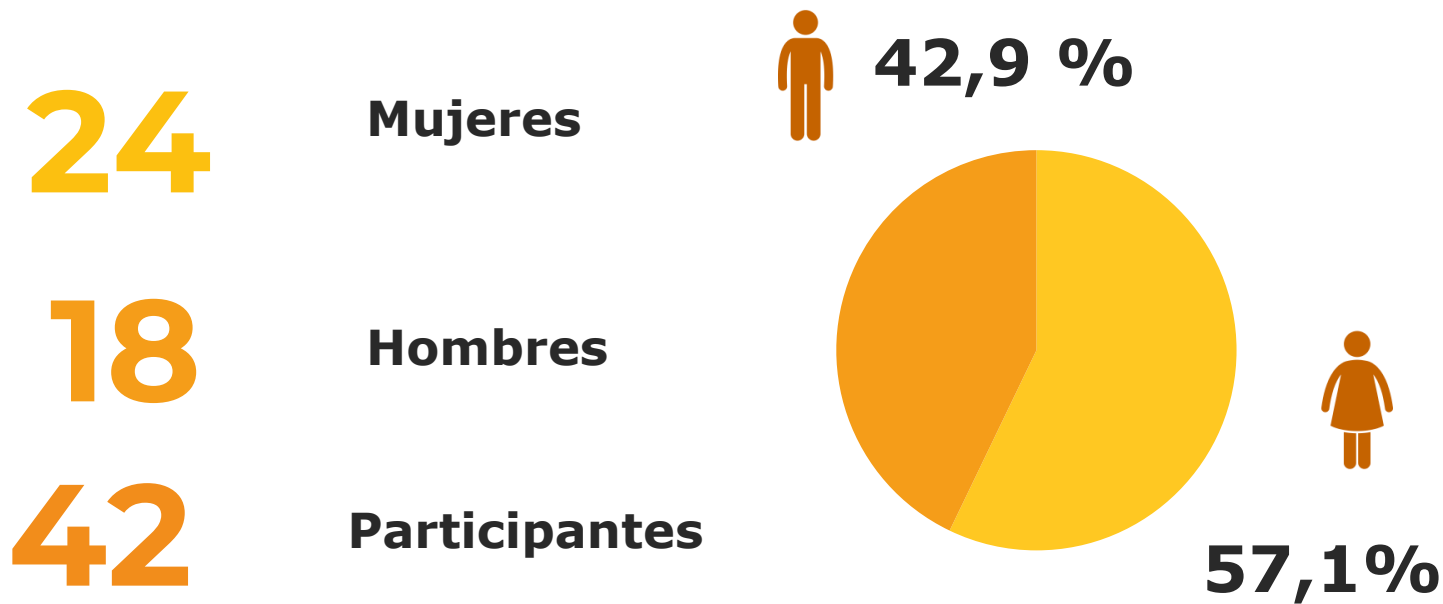
Jornada de encuentro y socialización de trabajos, investigaciones, ejercicios académicos y experiencias.

Conduce: Esperanza Ballén. Docente Red Cátedra Bogotá

Tueves 18 de Noviembre - 3:00 p.m. Sigue la transmisión en vivo por: **F LIVE** Facebook Live: /archivobogota

Logos of participating institutions: Piloto, LASALLE, UNIVERSIDAD La Gran Colombia, Externado, and others.

Participación de hombres y mujeres en el conversatorio
"Cuarto encuentro de jóvenes investigadores Cátedra Bogotá".



Asistencia al conversatorio "Narración oral y memorias de Bogotá".

Convocatoria

Se realizó a través de redes sociales (Instagram, Twitter y Facebook), correo electrónico y piezas comunicacionales.

Desarrollo

Este conversatorio se realizó el **2 de diciembre de 2021** a través de una transmisión en vivo por Facebook live.

330

Reproducciones en Facebook live.

1

NARRACIÓN ORAL Y MEMORIA BOGOTANA



La Fundación Silfos Teatro en el Viento de la Palabra realizó un ejercicio de creación y narración oral a partir de los textos de la publicación Bogotá historia común del año 2000. Este ejercicio nutrió la programación del Archivo de Bogotá con la obra: En Canto Cuento Bogotá, Común Historia Uso.

Invitados

- Israel Guaaque, director Silfos Teatro en el Viento de la Palabra.
- M. Liliana López, narradora oral.
- Marco Aurelio Romero, narrador oral.
- Vecinos del barrio San Bernardo de la localidad de Santafé.
- María Fernanda Cuevas, líder del proyecto Bogotá historia común 2.0



Jueves 2 de diciembre - 2:30 p.m. Sigue la transmisión en vivo por:

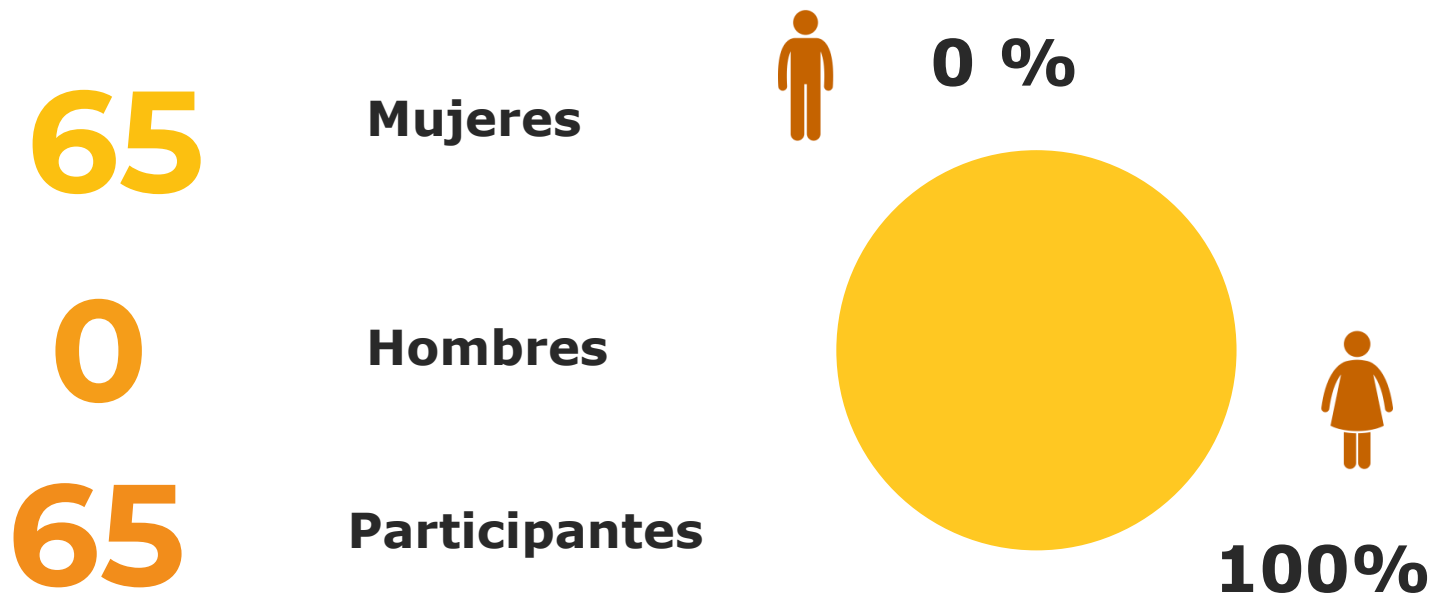
 Facebook Live: /archivobogota



SECRETARÍA
GENERAL



Participación de hombres y mujeres en el **conversatorio** *"Narración oral y memorias de Bogotá".*



Conversatorios virtuales Archivo de Bogotá en imágenes

CONVERSATORIO

NARRACIÓN ORAL Y MEMORIA BOGOTANA

La Fundación Sifos Teatro en el Viento de la Palabra realizó un ejercicio de creación y narración oral a partir de los textos de la publicación Bogotá historia - común del año 2000. Este ejercicio nutrió la programación del Archivo de Bogotá con la obra: En Canto Cuarto Bogotá, Común Historia Uso.

Invitados

- + Israel Guseque, director Sifos Teatro en el Viento de la Palabra
- + M. Liliana López, narradora oral.
- + Marco Aurelio Romero, narrador oral.
- + Hechos del barrio San Bernardo de la localidad de Santafé.
- + María Fernanda Cuevas, líder del proyecto Bogotá historia común 2.0

Participants: Selange Pachón, M. Liliana López, Marco Romero, Edgar Palencia.

CONVERSATORIO

La historia de Bogotá llega a casa

El Comité Cívico Catedra Bogotá y la Secretaría General a través del Archivo de Bogotá invitan al **Cuarto Encuentro de Jóvenes Investigadores - Catedra Bogotá**

¿Que están investigando o que acciones adelantan los jóvenes acerca de patrimonio y memoria de Bogotá y la sabana?

Jornada de encuentro y socialización de trabajos: investigaciones, ejercicios académicos y experiencias.

Conduce: Esperanza Ballén, Docente Red Catedra Bogotá

Jueves 18 de Noviembre - 3:00 p.m. Sigue la transmisión en vivo por: **Facebook Live: /archivobogota**

Participants: Esperanza Ballén Casas, Walter López Barbon.

Avance cuantitativo de los conversatorios virtuales del Archivo de Bogotá

1

Reporte de avance de la actividad y soportes de los conversatorios realizados.

Programado

1

Reporte de avance de la actividad y soportes de los conversatorios realizados.

Ejecutado

Cumplimiento



100%



3.8

**REALIZAR FACEBOOK LIVE
SOBRE INSPECCIÓN
VIGILANCIA Y CONTROL -
IVC, COMO MECANISMOS DE
PARTICIPACIÓN PARA LA
TRANSPARENCIA Y EL ACCESO
A LA INFORMACIÓN PÚBLICA**

Subsecretaría de Servicio a la Ciudadanía.

Propósito, promoción y descripción del Facebook Live sobre Inspección Vigilancia y Control – IVC

PROPÓSITO

Socializar a los ciudadanos de la capital temas relacionados con inspección, vigilancia y control, dar a conocer el Sistema Unificado Distrital de Inspección, Vigilancia y Control - SUDIVC y las entidades que lo conforman, informar a los ciudadanos sobre las acciones realizadas en el 2021 por parte de la Secretaría General en cuanto a los temas de Inspección, Vigilancia y Control en establecimientos de comercio, dar a conocer los requisitos legales para apertura y funcionamiento de los establecimientos comerciales de Bogotá. permitir la participación ciudadana en temas de inspección, vigilancia y control para establecimientos de comercio.

PROMOCIÓN

La actividad se convocó el **2 de diciembre de 2021**, a través las redes sociales y correos electrónicos y redes sociales y se llevo a cabo el **10 de diciembre del 2021**.

TIPO DE ESPACIO

Facebook live.

Propósito, promoción y descripción del Facebook Live sobre Inspección Vigilancia y Control – IVC

DESCRIPCIÓN

El día 10 de diciembre del 2021, se realizó el Facebook live - Diálogo Ciudadano “Inspección, Vigilancia y Control en la Capital, unidos para el bienestar de la ciudadanía” con la presencia de la Dra. Lina María Sánchez Romero, Subsecretaria de Servicio a la Ciudadanía (e), quien hizo la moderación del diálogo, como invitada se contó con el acompañamiento de la Dra. Sol Yiber Beltrán Aguilar, Subdirectora de Vigilancia en Salud Pública de la Secretaria Distrital de Salud y el Dr. Edgar Henry Pacheco Vargas, Subdirector de Inspección Vigilancia y Control.

Asistencia de hombres y mujeres en el Facebook Live sobre Inspección Vigilancia y Control – IVC

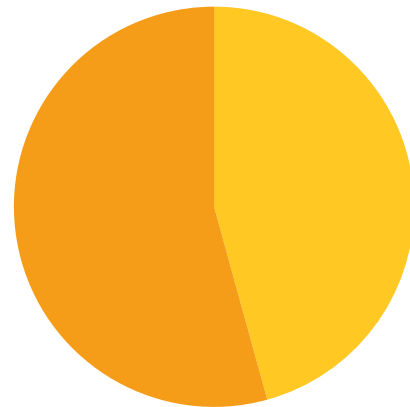
32 Mujeres

38 Hombres

70 Participantes



54,3%



45,7%

Facebook Live sobre Inspección Vigilancia y Control – IVC en imágenes



Avance cuantitativo del Facebook Live sobre Inspección Vigilancia y Control – IVC

1

Informe de visualizaciones FacebookLive, que incluya la fecha de realización

Programado

1

Informe de visualizaciones FacebookLive, que incluya la fecha de realización

Ejecutado

Cumplimiento



100%



3.9

Otras actividades de participación

Propósito, promoción y descripción en la Franja Archivo de Bogotá en las localidades

PROPÓSITO

Generar acercamiento de la ciudadanía a los fondos y colecciones del Archivo de Bogotá mediante la circulación de exposiciones en las Plazas Distritales de Mercado.

TIPO DE ESPACIO

Exposición presencial en Plazas Distritales.

PROMOCIÓN

La actividad se convocó y desarrollo a partir del 1 de noviembre a través de piezas comunicacionales de divulgación y redes sociales.

DESCRIPCIÓN

Las Plazas Distritales de Mercado han sido aliadas estratégicas para la circulación de exposiciones que visibilizan nuestros fondos y colecciones, así la exposición Plazas de mercado: Centros de Memoria y Patrimonio Vivo de Bogotá ha sido expuesta de manera simultánea en las siguientes Plazas de Mercado: Trinidad Galán, 7 de agosto, 12 de octubre, Concordia, Fontibón, Kennedy, Perseverancia, Quirigua, Las Cruces, Las Ferias , El Restrepo, Santander, Samper Mendoza, 20 de julio y el Carmen. Por su parte la Exposición Miradas de Mujer circuló en la Plaza Distrital de Mercado de Kennedy

Franja Archivo de Bogotá en las localidades en imágenes

**Franja Archivo de Bogotá
en las localidades**

PLAZAS DE MERCADO
Centros de la memoria y el
patrimonio vivo de Bogotá

La Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá a través del Archivo de Bogotá se muestra como está nuestro plaza de mercado bogotanas hace algunos años.

En 14 plazas de mercado de la ciudad circulará la compilación audiovisual que reúne imágenes de diferentes colecciones fotográficas que reposan en el Archivo de Bogotá y que hacen parte del patrimonio documental de quienes habitan Bogotá.

Lugar: Plazas de Mercado de Bogotá
Fecha: 1 al 30 de noviembre
Entrada Libre

**Franja Archivo de Bogotá en
las localidades**

MIRADAS DE MUJER

Exposición Miradas de mujer
Curaduría: Viki Ospina y Marta Rodríguez
Colecciones: Viki Ospina y Jorge Silva

Estas artistas audiovisuales colombianas hacen la curaduría de una exposición que cuestiona los supuestos lugares prevaecientes de las sociedades patriarcales, que relegan espacios de cocina, maternidad y "buenas costumbres" a las mujeres.

**Lugar: Plaza Distrital de Mercado de Kennedy,
Calle 42 No 78M-50 Sur**
Fecha: 1 a 31 de diciembre
Entrada libre

Aproximadamente **93.000** Personas participaron en la franja del Archivo de Bogotá, teniendo en cuenta la población que visita diariamente las plazas de mercado.

Franja Archivo de Bogotá en las localidades en imágenes



Propósito, promoción y descripción en la Franja de Narración Oral

DESCRIPCIÓN

En el mes de noviembre se realizó la última función de la franja de narración oral. La Obra de narración oral y cuentería a tres voces a cargo de la Fundación Silfos Teatro en el Viento de la Palabra, recogió las memorias de la creación de algunos barrios de la ciudad de Bogotá desde la mirada de sus protagonistas. En esta última obra realizada se contó con participación de los vecinos del barrio San Bernardo quienes de manera sensible pudieron realizar profundas reflexiones sobre hechos y particularidades de la configuración de su barrio que se relacionaban con la obra en escena.

TIPO DE ESPACIO

Obra de narración oral presencial con transmisión vía Facebook Live.

PROPÓSITO

Generar un ejercicio de sensibilización en la ciudadanía respecto a la memoria de consolidación de los barrios de la ciudad como mecanismo de expectativa ante los proyectos Bogotá historia común 2.0 y la Biblioteca Especializada de Bogotá.

PROMOCIÓN

La actividad se promocionó desde los primeros días del mes con la publicación de la agenda en el micrositio del Archivo de Bogotá en la sección agenda cultural a través de Piezas de divulgación, redes sociales y envío de correo a bases de datos. Se llevó a cabo el 19 de noviembre de 2021.

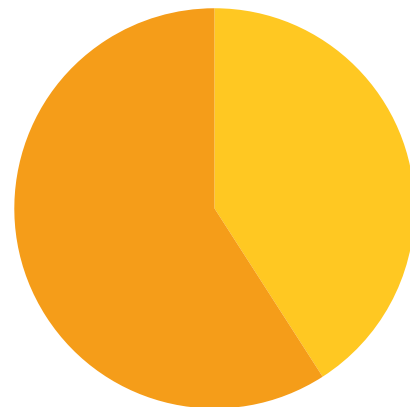
Asistencia de hombres y mujeres en la Franja de Narración Oral


46 Mujeres

65 Hombres

111 Participantes

 **58,6%**



 **41,4%**

Franja de Narración Oral en imágenes



Franja de Narración Oral **en imágenes**



FRANJA NARRACIÓN ORAL

La Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá, a través del Archivo de Bogotá, los invita a la obra de narración oral a tres voces:

En Canto Cuento Bogotá, Común Historia Uso

Recreación narrativa de la conformación de algunos barrios de Bogotá a partir de la publicación Bogotá historia común (2020)

Fecha: viernes 19 de noviembre Hora: 2:00 p.m.

Entrada Libre hasta completar aforo. Para asistir presencialmente inscribete a: contactoarchivodebogota@alcaldiabogota.gov.co





04

**RECOMENDACIONES Y
CONCLUSIONES**

Recomendaciones

- ✓ Es importante evaluar las actividades con el fin de tener una retroalimentación de los ejercicios y poder mejorarlos para la ciudadanía.
- ✓ Se recomienda capturar la información de los ciudadanos con su debida autorización, con el fin de involucrarlos en ejercicios de formulación de planes.
- ✓ Se recomienda tener una trazabilidad de los recursos destinada para llevar a acabo las actividades de participación ya que esto permite tener un consolidado del presupuesto destinado en actividades de participación.



Conclusiones

- ✓ El Plan presentó actividades que sobrepasaron la programación lo cual beneficia directamente a los ciudadanos que participan de esta actividad, sin embargo, se requiere fortalecer la formulación frente a la programación inicial .
- ✓ El plan alternó actividades tanto presenciales, como virtuales lo cual diversificó la participación y en varias actividades aumento.
- ✓ Se destaca el aumento de la participación de personas con discapacidades.
- ✓ Para el bimestre Noviembre diciembre el plan se cumplió en un 115 % como resultado de que dos actividades ejecutaron más productos de los programados.



**Te invitamos a participar en las
actividades definidas en
nuestro Plan Institucional de
Participación Ciudadana
haciendo click [aquí](#)**

**Si tienes inquietudes o aportes puedes
enviarlas al correo:
oapsecgeneral@alcaldiabogota.gov.co**

GRACIAS